Rzeszów 21.IX.32 r.

W odpowiedzi na pismo W.Panów przesyłam 1 linoryt na okładkę Gryfa. Zastrzeżenie do mo-szę ze żądanymi oryginalnymi klockami służyć nie mogę, ponieważ jako klisze nie dała się ich zastosować. Technika jego nie pozwala na maszynową reprodukcję, z wielką trudnością udaje mi się z niego wysnać odbitkę ręcznie, zaś maszynowo jest to wprost niemożliwe. Przeto bardzo Panów przepraszam że życzenia Ich spełnić nie mogę. Jeżeli więc Panowie będą tak uprzejmi to z odbitki proszę łaskawie zwrócić kliszę.

Jednocześnie podaję żądane dane co do mnie. Urodziłem się w r. 1902 w Krakowie i tu ukończyłem studja malarskie.

zamiłowanie moje do starej architektury pochodzi ze studjów historycznych jakie odbyłem na Uniwersytecie Jagiellońskim. Od kilku lat mieszkam na Pomorzu i czuję się dziś już Pomorzaninem. Cykl Toruń jest pierwszą pracą z zamierzonego dzieła nad którem obecnie pracuję. Będzie to szereg cyklów na tematy pomorskie jak 1) Gdańsk 2) Morze 3) Pomorze. Obecnie pracuję nad cyklem „Pomorze". W pracach moich szukam przy nowoczesnych sposobach graficznego wyrażania się, średniowiecznego nastroju architektury. Cykl Toruń po wyprodukowaniu go ofiaruję na własność Redakcji Gryfa.

Łączę wyrazy głębokiego szacunku i poważania

Józef Klukowski
Gimnazjum – Wąbrzeźno